# Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования детско-юношеская спортивная школа пгт Даровской Кировской области

Принята на заседании педагогического совета от « 31 » ануста 2023

Утверждаю Директор МКУ ДО ДЮСШ (С. 1974) (С.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Формирование базовых навыков игры в настольный теннис на этапе начальной подготовки»

Возраст обучающихся: 9-11 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: тренер-преподаватель Холманских М.В.

Даровской 2023 год

#### Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Формирование базовых навыков игры в настольный теннис на этапе начальной подготовки» разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 29.08.2013 г. № 1008, в ее основу положена программа «Настольный теннис», допущенная государственным комитетом РФ по физической, издательство «Советский спорт», 2004 год. Авторы Г.В.Барчукова, В.А.Воробьёв, О.В. Матицын.

В программе изложены современные методические разработки по настольному теннису отечественных специалистов В. В. Команова, М.М.Вартаняна, Г.В.Барчуковой. Данная программа раскрывает учебнометодическую, и технико-тактическую части игры в настольный теннис на начальном этапе подготовки с учетом новых правил и современной методики. Программа рассчитана на 1 год обучения Возраст детей с 9 до 12 лет. Программа составлена с учетом индивидуальных особенностей детей и стилевых особенностей современной игры. В программе отражены особенности осуществления всех видов подготовки на этом этапе и тщательное планирование первого года обучения. Не оставлены без внимания вопросы теоретической подготовки, воспитательной организации тренировочного процесса. В Программе использованы материалы ранее действовавшей программы настольному теннису, принятой педагогическим советом МКУ ДО ДЮСШ пгт Даровской от 01.09.2016 г.

#### Цели и задачи.

**Цель:** воспитание личности, умеющий думать, добиваться поставленной цели, реализующей свой потенциал в условиях современного общества, способной к дальнейшему саморазвитию.

Исходя из основной цели, программа решает следующие задачи:

- укрепление здоровья начинающих спортсменов;
- содействие их разностороннему физическому и психическому развитию;
- овладение навыками основных технических приёмов настольного тенниса;
- понимание построения тактики розыгрыша очка и основ игрового анализа;
- выработка спортивного характера, дисциплины, трудолюбия и исполнительности;
  - умение концентрировать внимание, управлять своими мышцами;
- развитие умения выделить главное, анализировать происходящее и вносить коррективы в свои действия, позитивно реагировать на ошибки.

#### Форма проведения и режим

Программа рассчитана на 1 год обучения с педагогической нагрузкой 128 ч, занятия проходят два раза в неделю по 2 ч.

Ведущей формой организации обучения является **групповая** форма. Основными формами организации учебно-тренировочной работы в подготовке учащихся являются:

теоретические, практические занятия, тренировочные игры на счёт, соревнования (веселые старты, эстафеты), профилактические и оздоровительные мероприятия.

В системе многолетней подготовки игроков в настольный теннис в зависимости от задач и уровня подготовленности различают несколько этапов: этап начальной подготовки, учебно-тренировочный этап, этап совершенствования и этап высшего мастерства. Спортивная наука четко определяет особенности и задачи каждого из названных этапов подготовки, однако важно понимать, что успешность работы на каждом следующем этапе во многом зависит от того, насколько качественно осуществлены задачи и освоен материал предыдущего этапа. С этой точки зрения всегда следует осознавать колоссальную роль начального этапа подготовки. От того, насколько грамотно проведен этот этап, во многом зависит успешность выступлений спортсмена на протяжении всей спортивной карьеры. Ошибки, допущенные в этот период, приводят к большому отсеву занимающихся, неполной реализации потенциала учащихся, преждевременному завершению спортивной карьеры.

Главная задача этапа начальной подготовки — создание базы, фундамента для построения здания спортивного мастерства. Фундамент должен быть надежным, массивным, многосторонним.

В теории спорта для удобства изучения и анализа тренировочная практика разбита на несколько разделов: тактическая, физическая, психологическая и техническая подготовки. Но любой приём реа- лизует умение спортсмена в каждом из компонентов. Особенно тесно переплетены такие пары подготовок как техническая и физическая, техническая и тактическая, и, наконец, психологическая со всеми перечисленными.

#### Техника и физическая подготовка

Важно понимать связь между техникой движений и физической подготовкой. То есть подготовкой определенных групп мышц к обслуживанию двигательных навыков. Это как единство формы (техника) и содержания (физическая подготовка). При таком подходе понятно, как на определенных этапах возникает противоречие между техникой и физическими возможностями. Если мышцы не подготовлены должным образом (сила, скорость, координация), то и качество техники не улучшается. Застой. Для дальнейшего роста технического мастерства требуется подпитка со стороны соответствующих физических качеств. Если мышцы подготовлены, то и дальнейшее освоение техники не составляет трудностей.

Поэтому физическая подготовка должна носить опережающий характер по отношению к работе над техникой. Многоборная подготовка-основа специализации. В частности, при обучении технике

любого приёма должна осуществляться опережающая работа ног. А это требует их физической готовности. «Слабые ноги командуют тобой, сильные выполняют твою команду»

Те же соображения касаются взаимоотношения техники и координационной подготовки.

#### Техника и тактика

Отставание тактических умений от техники приводит к выхолащиванию сути тактического единоборства, ведь спортивный поединок — это, в первую очередь, умение одного спортсмена тактически переиграть другого.

Поэтому с первых шагов обучения необходимо осваивать технику ударов не отстраненно от задач игры, а в сочетании с умением каждым ударом решать оперативные тактические задачи.

Конечно, тактические возможности юных теннисистов на начальном этапе, учитывая скромный арсенал освоенных технических приёмов, незначительны. Тем не менее, с первых шагов освоения техники начинающим игрокам необходимо параллельно знакомиться с основами и принципами тактики игры.

Это серьезная интеллектуальная задача, вкупе с умением ее технической реализации. И она усложняется по мере развития карьеры и повышения класса игры теннисиста.

#### Психика и тренировка

Очень важно правильно реагировать на ошибку. Ведь негативная реакция может закрепиться на уровне рефлекса. А отрицательные эмоции разрушают смысл тренировки – вы тренируете психоз. Лучше вообще не тренироваться. Нужно сразу убедить подопечного в недопустимости негативного отношения к ошибкам соответствующую позитивную реакцию, когда ошибка подстёгивает к не угнетает. Нужно научить ребёнка творчеству, удовольствие от преодоления трудностей. Развитию психологических возможностей подопечных – волевых проявлений, концентрации внимания, максимальной самоотдаче - всему тому, что впоследствии окажется решающим в борьбе за место на пьедестале необходимо уделить особое внимание.

Ранняя специализация и форсирование подготовки — это обречение спортсмена остаться на «любительском уровне» при любом качестве его дальнейших тренировок. Ранняя — это пока не создана начальная база, когда техника не закреплена на уровне устойчивых навыков, когда нервная система недостаточно окрепла.

Слишком интенсивная эксплуатация детского организма противоречит задачам многолетней спортивной карьеры, существенно её сокращает и снижает возможный уровень мастерства. Позитивный опыт складывается в основном из побед. А для побед надо созреть на тренировках.

При этом тренировочные соревнования не отменяются. Это один из важнейших элементов тренировки. Но – в условиях тренировки!

### План работы с группой новичков

| Номер и                    | Содержание                 | Методические                    | Домашнее              |
|----------------------------|----------------------------|---------------------------------|-----------------------|
| тема                       | занятия                    | указания                        | задание               |
| занятия                    |                            |                                 |                       |
| 1.Знакомство с             | Перекличка,                | Проверка игровых умений         | Приобретение          |
| группой                    | уточнение                  | и навыков. Обратить             | ракеток,              |
|                            | произношения               | внимание на способность         | объяснить, где        |
|                            | имен и фамилий.            | к передвижениям.                | и каких.              |
|                            | Ознакомление с             | Расписание повторить            | Подготовить           |
|                            | распис анием               | выборочно,                      | спортивную            |
|                            | занятий.                   | индивидуально и хором           | форму и обувь.        |
|                            | Требования к               | Объяснить требования к          | Заучить               |
|                            | обуви,                     | спортивной одежде и             | правильную            |
|                            | спортивной                 | обуви, обратить внимание        | хватку и              |
|                            | одежде,                    | на необходимость иметь          | стойку.               |
|                            | инвентарю.                 | шерстяные носки.                | Набивание             |
| Обучение хватке            | Показ и                    | Ракетка и предплечье            | мяча одной            |
|                            | объяснение                 | находятся в одной               | стороной              |
|                            | правильной                 | плоскости: ребро ракетки        | ракетки и             |
|                            | хватки.                    | – в выемке между                | двумя                 |
|                            |                            | большим и указательным          | поочередно на         |
|                            |                            | пальцами; пальцы держат         | постоянную            |
|                            |                            | ручку свободно.                 | высоту, не            |
| Обучение                   | Показ и                    | Расстояние между                | изменяя               |
| игровой стойке             | объяснение                 | ступнями (чуть шире             | хватки и              |
|                            | правильной                 | плеч), отрыв пяток от           | стойки                |
|                            | игровой стойки.            | пола, сгибание ног в            |                       |
|                            |                            | коленях, наклон туловища        |                       |
|                            |                            | в поясе, расстояние от          |                       |
|                            |                            | стола(вытянутая рука с          |                       |
|                            |                            | ракеткой)                       |                       |
| 2.Закрепление              | Проверка                   | Следить за точностью            | Набивание             |
| хватки и стойки,           | домашнего                  | деталей хватки, игровой         | мяча одной            |
| воспитание                 | задания –                  | стойки. Набивание мяча          | стороной              |
| элементарного              | набивание мяча.            | следует выполнять на            | ракетки и             |
| чувства мяча               | Подвижные игры             | уровне пояса,                   | двумя                 |
|                            | с набиванием               | равномерными по силе            | сторонами             |
|                            | мяча разными               | ударами.                        | поочередно на         |
|                            | способами.                 |                                 | точность с            |
|                            |                            |                                 | соблюдением           |
|                            |                            |                                 | правильности          |
|                            |                            |                                 | хватки и              |
|                            |                            |                                 | стойки                |
| 3.Зачет по                 | Визуальная                 | Оценка производится по          | Набивание             |
| правильности               | оценка тренером            | пятибалльной системе.           | мяча одной            |
| хватки и                   | правильности               | Зачет сдают одновременно        | стороной и            |
| игровой стойки             | хватки и игровой           | 2-3 человека. Ожидающие         | двумя                 |
| •                          | стойки.                    | очереди высказывают             | поочередно на         |
|                            |                            | свои замечания по               | постоянную            |
|                            |                            | ошибкам                         | высоту с              |
|                            |                            |                                 | соблюдением           |
|                            |                            |                                 | правильной            |
|                            |                            |                                 | хватки и              |
|                            |                            |                                 | игровой               |
|                            |                            |                                 | стойки.               |
| Закрепление                | Набивание мяча             | Следить за точностью            | Подготовка к          |
|                            |                            |                                 | 1                     |
| хватки, игровой            | олнои сторонои             | і леталей хватки игровой        | т зачету на           |
| хватки, игровой<br>стойки, | одной стороной<br>ракетки, | деталей хватки, игровой стойки. | зачету на<br>точность |

| чувства мяча    | двумя сторонами   |                           | мяча одной        |
|-----------------|-------------------|---------------------------|-------------------|
|                 | на постоянную     |                           | стороной          |
|                 | высоту.           |                           | ракетки и         |
|                 | Подвижные игры    |                           | двумя             |
|                 | с набиванием      |                           | поочередно на     |
|                 | мяча.             |                           | постоянную        |
|                 |                   |                           | высоту: одной     |
|                 |                   |                           | стороны – 200,    |
|                 |                   |                           | двумя – 80 раз.   |
| 4.Зачет по      | Сдача             | Оценки: «сдано», «не      | Имитация          |
| набиванию мяча  | нормативов по     | сдано». Все участники     | удара             |
| на постоянную   | набиванию мяча    | зачета разбиваются на две | откидкой          |
| высоту          | на постоянную     | шеренги, стоящие лицом    | слева в целом     |
|                 | высоту: одной     | друг к другу. Шеренги     | перед             |
|                 | стороной – 200,   | сдают зачет поочередно,   | зеркалом.         |
|                 | двумя – 80 раз.   | свободная шеренга ведет   | Набивание         |
|                 |                   | подсчет. В каждом         | мяча одной        |
|                 |                   | упражнении - 3 попытки.   | двумя             |
| Знакомство с    | Показ удара       | Назначение удара.         | сторонами         |
| ударом          | откидкой слева у  | Подчеркнуть               | ракетки на        |
| откидкой слева  | стола и у игровой | сознательный перенос      | разную            |
|                 | стенки            | мяча через сетку.         | контрастную       |
|                 | Объяснение        | Привлечь к показу         | высоту с          |
|                 | технике удара в   | техничных спортсменов.    | соблюдением       |
|                 | целом. Имитация   | Имитация в разомкнутой    | правильной        |
|                 | откидки слева в   | шеренге (круге) без       | хватки и          |
|                 | целом.            | передвижений.             | игровой           |
| Закрепление     | Набивание мяча    | Следить за точностью      | стойки.           |
| хватки, игровой | одной и двумя     | деталей хватки и стойки.  |                   |
| стойки,         | сторонами         | Чем контрастнее           |                   |
| воспитание      | ракетки на        | изменение высоты мяча,    |                   |
| чувства мяча    | разную,           | тем быстрее развивается   |                   |
| чувства мича    | контрастно        | чувство мяча.             |                   |
|                 | изменяемую        | чувство мяча.             |                   |
|                 | высоту            |                           |                   |
| 5.Обучение      | Объяснение        | Замах(сгибание руки в     | Имитация          |
| удару откидкой  | техники удара     | локте до предела, «носик» | удара             |
| слева           | откидкой слева    | ракетки поднят, ручка     | откидкой          |
| Слева           | по частям         | «смотрит» вниз), работа:  | слева перед       |
|                 | по пастим         | предплечья (сгибание и    | зеркалом в        |
|                 |                   | разгибание руки в локте)  | целом, по         |
|                 |                   | плеча                     | частям и в        |
|                 |                   | (максим.продвижение       | соединении по     |
|                 |                   | ракетки вперед), кисти    | , · ·             |
|                 |                   |                           | два.<br>Набивание |
|                 |                   | (дополнительное           |                   |
|                 |                   | движение вперед под мяч,  | мяча одной        |
|                 |                   | небольшой поворот         | стороной          |
|                 |                   | ракетки в горизонтальную  | ракетки и         |
|                 |                   | плоскость), туловища      | двумя             |
|                 |                   | (вытягивание вперед за    | поочередно на     |
|                 |                   | мячом), перенос тяжести   | разную, как       |
|                 |                   | тела с левой на правую    | можно более       |
|                 |                   | ногу. Обратить внимание   | контрастную       |
|                 |                   | на выполнение удара       | высоту.           |
|                 |                   | перед собой               | Подготовка к      |
|                 | Имитация удара    | Имитация в шеренге        | зачету на         |
|                 | откидкой слева    | (круге) работы отдельных  | точность          |
|                 | по частям и в     | частей руки и туловища,   | набивания         |
|                 | соединении        | соединение отдельных      | мяча одной        |
|                 | работы            | частей по две. Сзади      | стороной          |
|                 | работы            | шеренги – проход для      | ракетки и         |

|  | частей руки и<br>туловища.   | тренера и привлеченных<br>грамотных ассистентов  | поочередно на<br>разную, как   |
|--|--|--|--|
| Воспитание<br>чувства мяча   | Набивание мяча<br>на разную, как<br>можно более<br>контрастную<br>высоту   | Добиваться большей контрастности в высоте полета мяча при набивании  | можно более<br>контрастную<br>высоту: одной<br>стороной<br>ракетки – 100,<br>двумя – 60.   |
| 6.Зачет по набиванию мяча на разную, как можно более контрастную высоту    | Сдача<br>нормативов по<br>набиванию мяча<br>на разную<br>высоту, одной<br>стороной – 100<br>двумя<br>поочередно – 60<br>раз                  | Оценки «сдано», «не сдано». В каждом упражнении три попытки. Техника сдачи, как в занятии 4. Визуальную оценку достаточной контрастности дает тренер.  | Имитация работы отдельных частей руки и туловища при ударе откидкой слева, а также в сочетаниях по 2, по 3, по 4 части руки и туловища – перед зеркалом. |
| Обучение удару<br>откидкой слева   | Проверка выполнения домашнего задания по имитации. Имитация удара откидкой слева по частям и в соединениях.                                  | Исправить ошибки в работе отдельных частей руки и туловища. Имитация в шеренге (круге) работы отдельных частей руки и туловища, а также сочетаний по 2, по 3, по 4 части одновременно.   | Подготовка к сдаче зачета по технике движений при ударе откидкой слева в целом и по частям   |
| 7.Обучение<br>удару откидкой<br>слева                                      | Зачет.Визуальная оценка техники движений при ударе откидкой слева.   | Оценка по 5-бальной системе. Зачет сдают по 2-3 чел. Ожидающие высказывают замечания. При оценке обратить внимание на: правильность замаха (занятие 5), выполнение удара перед собой; полное разгибание руки в конце удара; перенос тела с левой на правую ногу; правильность хватки и стойки. | Имитация соединений работы отдельных частей руки и туловища при ударе откидкой слева перед зеркалом. Имитация удара откидкой слева в целом.              |
|  | Имитация удара откидкой слева в соединениях частей руки и туловища Игра откидкой слева у тренировочной стенки без попадания в заданную цель. | Имитация в шеренге (круге) соединений работы отдельных частей руки и туловища.  Показ выполнения удара после отскока от пола на согнутых ногах с попаданием в стенку на уровне пояса.  |  |
| 8.Обучение<br>удару откидкой<br>слева с<br>передвижениям<br>и влево-вправо | Показ<br>одношажного<br>способа<br>передвижений<br>влево-вправо при  | Главный принцип: сначала занять позицию, затем выполнить удар. Внимание: одновременно с шагом одной ноги в   | Имитация<br>удара<br>откидкой<br>слева в целом<br>и  |

| при выполении  | откидке слева.                  | сторону другая                                   | передвижений                   |
|----------------|---------------------------------|--|--------------------------------|
| удара откидкой | Имитация                        | подтягивается до                                 | влево-вправо                   |
| слева.         | передвижений                    | основной позиции.                                | при этом                       |
|                | влево-вправо с                  |  | ударе перед                    |
|                | ударом                          | Ognamymy pyyyyayyya ya                           | зеркалом.                      |
|                | Игра откидкой<br>слева у        | Обратить внимание на<br>сознательный пронос мяча |                                |
|                | тренировочной                   | на ракетке вперед в                              |                                |
|                | стенки с                        | направлении цели и на то,                        |                                |
|                | попаданием в                    | что удар выполняется                             |                                |
|                | цель (30*40 см)                 | всегда перед игроком.                            |                                |
|                | высотой нижнего                 |  |                                |
|                | края цели 76 см                 |  |                                |
|                | от пола.                        |  |                                |
| 9.Обучение     | Показ и                         | Главный принцип: сначала                         | Имитация                       |
| удару откидкой | объяснение                      | занять позицию, затем                            | удара                          |
| слева с        | одношажного                     | выполнить удар.                                  | откидкой                       |
| передвижениям  | способа                         | Внимание: одновременно с                         | слева в целом                  |
| и вперед-назад | передвижений                    | шагом одной ноги (вперед                         | И                              |
| при ударе.     | вперед-назад при                | или назад), другая                               | передвижений                   |
|                | откидке слева.<br>Разучивание и | подтягивается до основной позиции.               | вперед-назад                   |
|                | имитация таких                  | основной позиции.                                | при этом<br>ударе перед        |
|                | передвижений.                   |  | зеркалом.                      |
|                | Игра откидкой                   | Внимание на                                      | зеркалом.                      |
|                | слева у                         | передвижение в такую                             |                                |
|                | тренировочной                   | позицию, при которой                             |                                |
|                | стенки с                        | удар выполняется перед                           |                                |
|                | попаданием в                    | игроком.   |                                |
|                | цель (30*40 см)                 |  |                                |
|                | высотой нижнего                 |  |                                |
|                | края цели 76 см                 |  |                                |
|                | от пола.                        |  |                                |
| 10.Обучение    | Зачет по                        | Оценки «сдано» - 25                              | Имитация                       |
| удару откидкой | пападанию в                     | попаданий в цель подряд,                         | удара                          |
| слева          | цель при игре                   | «хорошо» - 40 попаданий,                         | откидкой                       |
|                | откидкой слева у                | «отлично» - 60 попаданий.                        | слева и                        |
|                | тренировочной<br>стенки.        |  | передвижения<br>х влево-вправо |
| Обучение       | Игра откидкой                   | Обратить внимание на те                          | и вперед-                      |
| передвижениям  | слева у                         | же моменты, что в                                | назад перед                    |
| влево-вправо и | тренировочной                   | занятиях 8, 9 при тех же                         | зеркалом.                      |
| вперед-назад.  | стенки с                        | видах передвижений.                              |                                |
| *              | передвижениями                  | *          |                                |
|                | влево-вправо,                   |  |                                |
|                | вперед-назад.                   |  |                                |
| 11.0бучение    | Опробование                     | Вместо подачи подкинуть                          | Имитация                       |
| удару откидкой | игры откидкой                   | мяч перед собой и вводить                        | удара                          |
| слева          | слева у стола.                  | его в игру откидкой слева.                       | откидкой                       |
|                |                                 | Тренер (или партнер)                             | слева в                        |
|                |                                 | играет медленно в разные                         | передвижения                   |
|                |                                 | точки стола, вынуждая                            | х влево-вправо                 |
|                |                                 | двигаться.                                       | и вперед-                      |
|                |                                 |  | назад перед<br>зеркалом.       |
| 12.Обучение    | Игра откидкой                   | Тренер (или партнер)                             | Изучение                       |
| удару откидкой | слева у стола                   | играет в разные точки                            | правил подачи                  |
| слева          | 0.1024 ) 0.10114                | стола, вынуждая                                  |                                |
| <del></del>    |                                 | перемещаться.                                    |                                |
| Обучение       | Игра у стола                    | Изучение правил подачи                           |                                |
| подаче         | откидкой слева –                | 1 "  |                                |

| откидкой слева | налево с    |  |
|----------------|-------------|--|
|                | выполнением |  |
|                | подачи      |  |

Особенности организации занятий, календаря спортивных мероприятий; а также материально- технической базы могут вносить коррективы в работу по программе.

#### Литература

- **1.** Устав Муниципального бюджетного казённого учреждения дополнительного образования детей Детско-юношеская спортивная школа пгт Даровской Кировской области.
- **2.** В.В. Команов Начальная подготовка в настольном теннисе./В.В. Команов Г.В. Барчукова- М.:Спорт, 2017. 144 с. Иблиотечка тренера)
- **3.** М.М.Ватанян, В.В.Команов «Беседы о настольном теннисе» Москва 2010г.
  - 4. Правила настольного тенниса. М., 2002.
- **5.** Г.В.Барчукова, В.М.Богушас, О.В.Матыцин «Теория и методика настольного тенниса» Москва 2006г. Academia